

SCORE

A CAU D'ORELLA

CARLES CASANOVAS
JOSEP BASTONS

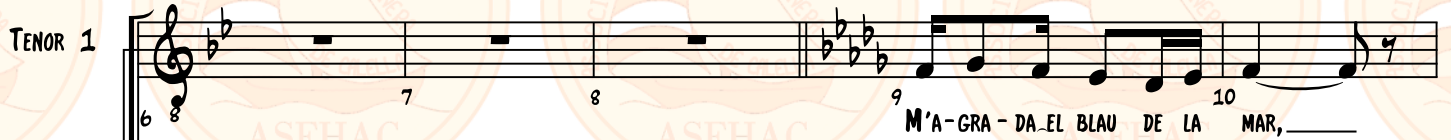
SOLO

ACCORDION

CONTRABASS



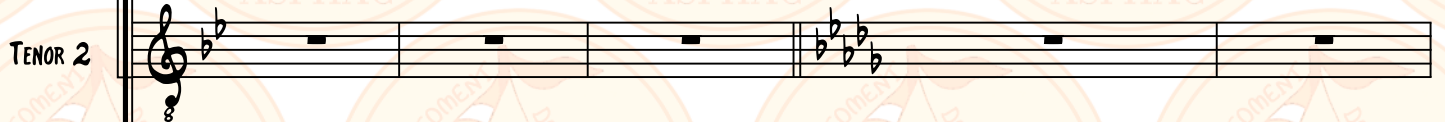
TENOR 1



6 8 7 8 9 10

M'A-GR A - DA EL BLAU DE LA MAR, ___

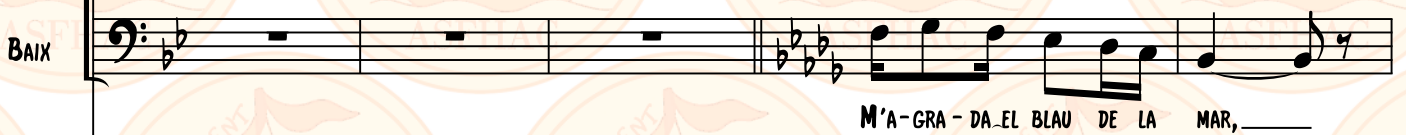
TENOR 2



BARITON



BAIX



M'A-GR A - DA EL BLAU DE LA MAR, ___

Acc.



Cb.



©

A CAU D'ORELLA

TENOR 1

11 8 M'A-GRA-DA LA TRA-MON - TA-NA, 12 M'A-GRA-DEN LES NITS DES - TIU, 13 14 15 I-EL CEL RO-GENT DE L'AL-

TENOR 2

8 M'A-GRA-DA LA TRA-MON - TA-NA, I-EL CEL RO-GENT DE L'AL-

BARITON

M'A-GRA-DA LA TRA-MON - TA-NA, I-EL CEL RO-GENT DE L'AL-

BAIX

M'A-GRA-DA LA TRA-MON - TA-NA, M'A-GRA-DEN LES NITS DES - TIU I-EL CEL RO-GENT DE L'AL-

ACC.

CB.

TENOR 1

16 8 BA-DA, 17 M'A-GRA-DA DELS PINS L'O - LOR, 18 19 20 I DELS MA-TINS LA RO - SA-DA, _____

TENOR 2

8 BA-DA, M'A-GRA-DA DELS PINS L'O - LOR, I DELS MA-TINS LA RO - SA-DA, _____

BARITON

BA-DA, M'A-GRA-DA DELS PIN L'O - LOR, I DELS MA-TINS LA RO - SA-DA, _____

BAIX

BA-DA, M'A-GRA-DA DELS PINS L'O - LOR, I DELS MA-TINS LA RO - SA-DA, _____

ACC.

CB.

A CAU D'ORELLA

TENOR 1

21 8 PERO MES M'A-GRADA-EL TEU COS MES M'A - GRA-DA TA BE - SA-DA, — 22 23 24 25 f

TENOR 2

PERO MES M'A-GRADA-EL TEU COS MES M'A - GRA-DA TA BE - SA-DA, — $\text{♩} = 84$

BARITON

PERO MES M'A-GRADA-EL TEU COS MES M'A - GRA-DA TA BE - SA-DA —

BAIX

PERO MES M'A-GRADA-EL TEU COS MES M'A - GRA-DA TA BE - SA-DA, — RES EN EL MON EM PLAU

ACC.

PERO MES M'A-GRADA-EL TEU COS MES M'A - GRA-DA TA BE - SA-DA, — RES EN EL MON EM PLAU

Cb.

PERO MES M'A-GRADA-EL TEU COS MES M'A - GRA-DA TA BE - SA-DA, — RES EN EL MON EM PLAU

TENOR 1

26 8 27 28 29 30 LA ME-LO-DI - A VI - BRANT — $\frac{1}{4}$

TENOR 2

TU-ETS LA RA-O DEL MEU CANT, LA ME-LO-DI - A VI - BRANT — $\frac{1}{4}$

BARITON

TU-ETS LA RA-O DEL MEU CANT, ES VI - BRANT — $\frac{1}{4}$

BAIX

TANT, EL MEU CANT, ES VI - BRANT — $\frac{1}{4}$

ACC.

TANT, EL MEU CANT, ES VI - BRANT — $\frac{1}{4}$

Cb.

TANT, EL MEU CANT, ES VI - BRANT — $\frac{1}{4}$

A CAU D'ORELLA

♩ = 56

TENOR 1
31 8 — DEL MEU COR, — QUE MÉS M'A - GRA - DA, 35

TENOR 2
8 — DEL MEU COR, — QUE MÉS M'A - GRA - DA, —

BARITON
3 DEL MEU COR, — QUE MÉS M'A - GRA - DA, —

BAIX
— DEL MEU COR, — QUE MÉS M'A - GRA - DA, —

ACC.

Cb.

TENOR 1
36 8 M'A-GRADEN ELS TEUS ULLS VERDS 37 I TA MI-RA-DA-EN-CI - SE-RA, 39 M'A-GRADEN ELS TEUS CA-

TENOR 2
8 M'A-GRADEN ELS TEUS ULL VERDS I TA MI-RA-DA-EN-CI - SE-RA, M'A-GRADEN ELS TEUS CA-

BARITON
M'A-GRADEN ELS TEUS ULLS VERDS I TA MI-RA-DA-EN-CI - SE-RA, M'A-GRADEN ELS TEUS CA-

BAIX
M'A-GRADEN ELS TEUS ULLS VERDS I TA MI-RA-DA-EN-CI - SE-RA, M'A-GRADEN ELS TEUS CA-

ACC.

Cb.

A CAU D'ORELLA

TENOR 1
 BELLS, ⁴² QUAN LA VEN-TA-DA-ELS ES - VE-RA, ⁴³ ⁴⁴ ELS PE - TONS, ⁴⁵

TENOR 2
 BELLS, QUAN LA VEN-TA-DA-ELS ES - VE-RA, M'A-GRADEN ELS TEUS PE - TONS,

BARITON
 BELLS, QUAN LA VEN-TA-DA-ELS ES - VE-RA, M'A-GRADEN ELS TEUS PE - TONS,

BAIX
 BELLS, QUAN LA VEN-TA-DA-ELS ES - VE-RA, ELS PE - TONS,

ACC.

Cb.

TENOR 1
⁴⁶ PRI - MA - VE-RA, ⁴⁷ ⁴⁸ I M'A-GRADA-EL TEU PO - SAT, ⁴⁹ ⁵⁰ QUAN ET CAN-TO-U-NA-HA-VA

TENOR 2
 AMB RE-GUST DE PRI-MA - VE-RA, I M'A-GRADA-EL TEU PO - SAT, QUAN ET CAN-TO-U-NA-HA-VA

BARITON
 AMB RE-GUST DE PRI-MA - VE-RA, I M'A-GRADA-EL TEU PO - SAT, QUAN ET CAN-TO-U-NA-HA-VA

BAIX
 PRI - MA - VE-RA, I M'A-GRADA-EL TEU PO - SAT, QUAN ET CAN-TO-U-NA-HA-VA

ACC.

Cb.



6

A CAU D'ORELLA

TENOR 1
51 8 NE-RA, M'A-GRÀ-DA EL TEU DES-PER - TAR 52 53 54 55 LA TE-VA VEU RI-A - LLE-RA

TENOR 2
8 NE-RA, M'A-GRÀ-DA EL TEU DES-PER - TAR LA TE-VA VEU RI-A - LLE-RA,

BARITON
NE-RA, M'A-GRÀ-DA EL TEU DES-PER - TAR LA TE-VA VEU RI-A - LLE-RA,

BAIX
NE-RA, M'A-GRÀ-DA EL TEU DES-PER - TAR LA TE-VA VEU RI-A - LLE-RA

ACC.

Cb.

TENOR 1
56 8 M'A-GRÀ-DA LA TE-VA PELL 57 58 59 60 I-EL TEU SOM-RIS VI-DA ME-VA, DIUS QUE

TENOR 2
8 M'A-GRÀ-DA LA TE-VA PELL I-EL TEU SOM-RIS VI-DA ME-VA, M'A-GRÀ-DA QUAN DIUS QUE

BARITON
M'A-GRÀ-DA LA TE-VA PELL I-EL TEU SOM-RIS VI-DA ME-VA, M'A-GRÀ-DA QUAN DIUS QUE

BAIX
M'A-GRÀ-DA LA TE-VA PELL I-EL TEU SOM-RIS VI-DA ME-VA, DIUS QUE

ACC.

Cb.

©

A CAU D'ORELLA

Musical score for the first system, measures 61-65. It includes parts for Tenor 1, Tenor 2, Baritone, Bass, Accordion, and Cello. The lyrics are: SI, A L'ORELLA, M'AGRA-DA DUR-EL TEU RE-CORD SI. BEN FLUI-XET A CAU D'ORELLA, M'AGRA-DA DUR-EL TEU RE-CORD SI. SI, BEN FLUI-XET A CAU D'ORELLA, M'AGRA-DA DUR-EL TEU RE-CORD SI.

Musical score for the second system, measures 66-70. It includes parts for Tenor 1, Tenor 2, Baritone, Bass, Accordion, and Cello. The lyrics are: SOC MOLT LLUNY DE CALELLA. SOC MOLT LLUNY DE CALELLA. SOC MOLT LLUNY DE CALELLA. SOC MOLT LLUNY DE CALELLA.

A CAU D'ORELLA

TENOR 1

TENOR 2

BARITON

BAIX

ACC.

Cb.

71 8

2.

72

73

74

75

LE-LLA, M'A-GRADA DU.E-EL TEU RE - CORD SI SOC MOLT LLUNY,

TENOR 1

TENOR 2

BARITON

BAIX

ACC.

Cb.

76 8

77

78

79

MOLY LLUNY DE CA - LE-LLA