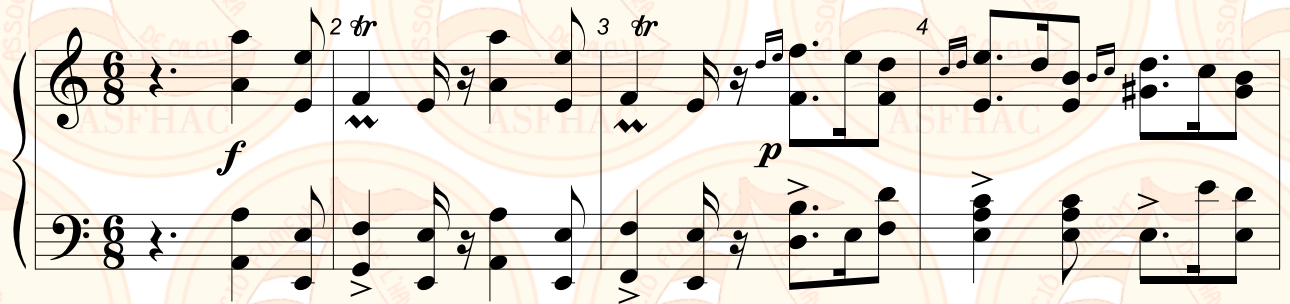


LA CALMA

BARCAROLA PARA CANTO Y PIANO

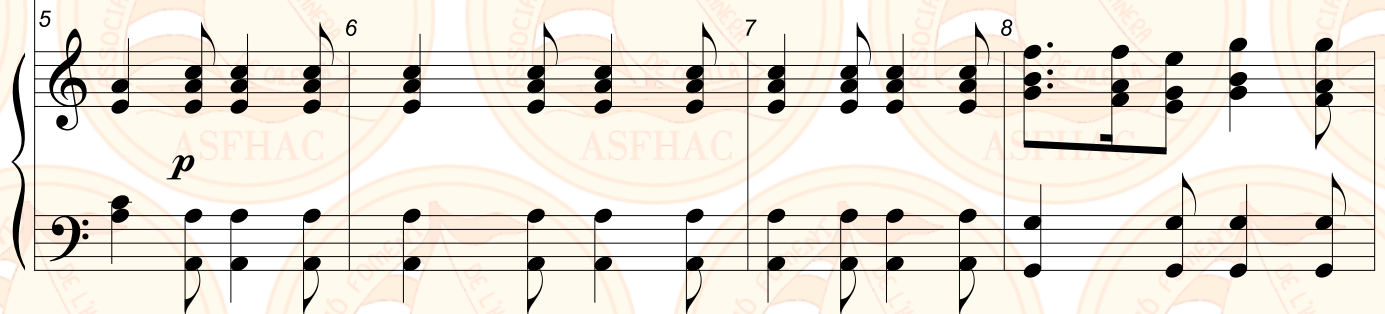


Musical score for the piano introduction, measures 1-4. The score is in 6/8 time and features a melody with trills (tr) and dynamic markings *f* and *p*.

Vox.



Musical score for the vocal line, measures 5-8. The lyrics are: So - pla más fuer - te a - ún has - ta lle - nar la Bu - fa mes - tral més fort y om - ple'm de vent la

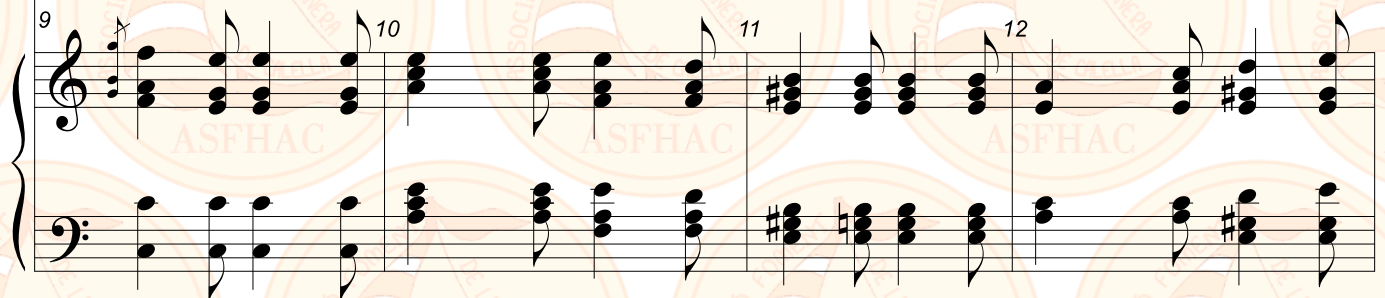


Musical score for the piano accompaniment, measures 5-8. The score is in 6/8 time and features a melody with dynamic marking *p*.

Vox.



Musical score for the vocal line, measures 9-12. The lyrics are: ve - la qui - siera al puer - to es - tar pa - ra ver a mi ve - la que vull ar - ri - va al port a hont veu - ré mi la



Musical score for the piano accompaniment, measures 9-12. The score is in 6/8 time and features a melody with dynamic marking *p*.

LA CALMA

Vox.

13 14 15 16

Pe - pa que sa-be a - mar pa - ra ver a mi Pe - pa
 Pe - pa ay mon a mor a hont veu - ré la Pe - pa

Vox.

17 18 19 20

Qui - siera al puer - to es - tar.
 Bu - fa mes - tral — més fort.

Vox.

21 22 23 24

LA CALMA

Vox.

25 26 27 28

A - pe - nas po - dia an - dar
 Tot just te - ni - a qua - tr'anys

Vox.

29 30 31 32

que mi Pa - dre en es - ta bar - ca me ense - ña - ba aquel re - frán:
 que'l Pa - re'm - du - ya a la bar - ca y'm de - ya quant se - ras gran

Vox.

33 34 35 36

Cuan - do ve - as mu - cha cal ma. cuan - do ve - as mu - cha cal - ma.
 No't fi - is may de la cal - ma no't fi - is may de la cal - ma.

Vox.

37 38 39 40

te - me mu - cho al tem - po - ral. so - pla por Dios, so - pla por Dios, so - pla por
 que sem - pre du'l tem - po - ral bu - fa mes - tral, bu - fa mes - tral, bu - fa mes

37 38 39 40

f

Vox.

41 42 43 44

Dios en el es - pe - jo del mar la Lu - na se con - tem -
 tral. sem - bla - va l'ai-gua un mirall. la llu - na pla - ta sem -

41 42 43 44

p

Vox.

45 46 47 48

pla - ba. ol - vi - de - me de bo - gar que - dó mi al - ma encan -
 bla - va. la bar - ca no da - ba un pas y jo amb l'a - ni - ma en - can -

45 46 47 48

LA CALMA

Vox.

49 50 51 52

ta - da que - dó mi al - ma encan - ta - da y me co - gió el tempo -
 ta - da. y jo amb l'a - ni - ma encan - ta - da no ve - ya, no'l tem - po -

Vox.

53 54 55 56

ral so - pla por Dios so - pla por Dios
 ral bu - fa Mes - tral bu - fa Mes - tral.

Vox.

57 58 59 60

So - pla más fuer - te a - ún has - ta lle - nar la
 Bu - fa mes - tral més fort y om - ple'm de vent la



Vox.

61 62 63 64

ve - la qui - siera al puer - to es - tar pa - ra ver a mi
 ve - la que vull ar - ri - va al port a hont veu - ré la

Vox.

65 66 67 68

Pe - pa que sa - be a - mar pa - ra ver a mi Pe - pa
 Pe - pa ay mon a mor a hont veu - ré la Pe - pa

Allegro

Vox.

69 70 71 72

Qui - siera al puer - to es - tar ay so - pla más ay so - pla más ay so - pla
 Bu - fa mes - tral — més fort ja's veu lo port ja's veu lo port ja's veu lo

69 70 71 72

piu animato

Vox.

73 *más que sa-be a - mar.*
port ja's veu lo port.

Vox.

77

77

78

Sopla más fuerte aún, hasta llenar la vela
quisiera al puerto estar,
para ver a mi Pepa que sabe amar
para ver a mi Pepa quisiera al puerto estar.

Apenas podía anadar que mi padre en la barca
me enseñaba aquel refrán, cuando veas mucha calma
cuando veas mucha calma, teme mucho al temporal.

Sopla por Dios, sopla por Dios, sopla por Dios

En el espejo del mar la Luna se contemplaba
olvidame de bogar, quedó mi alma encantada
quedó mi alma encantada, y me cogió el temporal

Sopla por Dios, sopla por Dios

Sopla más fuerte aún, hasta llenar la vela
quisiera al puerto estar,
para ver a mi Pepa que sabe amar
para ver a mi Pepa quisiera al puerto estar.

Ay! sopla más, ay! sopla más, ay! sopla más
que sabe amar.

bufa Mestra més fort, yomple'm de vent la vela
que vull arriba al port,
a hont veure la Pepa, ay! mon amor
a hont veure la Pepa bufu Mestral més fort

Tot just tenia quatr'anys que'l Pare'm duya a la barca
y'm deya quant seras gran, no't fiis may de la calma
no't fiis may de la calma, que sempre du'l temporal

bufu Mestral, bufu Mestral, bufu Mestral.

semblaba l'aigua un mirall, la lluna plata semblaba
la barca no daba un pas, y jo amb l'anima encantada
y jo amb l'anima encantada, no veyu no'l temporal.

bufu Mestral, bufu Mestral.

Bufu Mestral més fort, y omple'm de vent la vela
que vull arriba al port
a hont veure la Pepa, ay! mon amor
a hont veure la Pepa bufu Mestral més fort

ja's veu lo port, ja's veu lo port, ja's veu lo port,
ja's veu lo port.